



2019-2020学年浙江省杭州市西湖区学军小学五年级（上）期中语文试卷

一、积累运用

1. (4分) 在清水田里，时有一只两只白鹭 _____，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭 _____。

_____，不在他人，而全在我少年。 _____，少年富则国富， _____，少年 _____ ……

3. (6分) 读了唐朝诗人 _____ 的《乞巧》，我从“ _____， _____”这句仿佛看到了当时家家乞巧的盛大场面。

4. (12分) 每当听到诚诚说：“妈妈，反正时间还很多，我先玩一下！”，妈妈总是用晋代葛洪说的“ _____， _____。”告诉诚诚要抓紧时间，不要忽视一分一秒的功夫。我还积累了一句有关“珍惜时间”的名言： _____， _____。

二、阅读（本大题共2小题，共28分）

1. (35分) 读文章，回答问题。

沉香劈山救母

①传说，汉代有个书生叫刘玺，上京赶考时，在华山的一座神庙中遇到了一位仙女--华岳三娘。可是，一个是天庭仙女，一个是人间凡人，又怎能缔结姻缘呢？但三娘不顾天条禁令，化身为一个民间女子，向刘玺道出真情，于是两人结为夫妻。

②过了一段时间，刘玺考期将临，三娘已有孕在身，离别之时，刘玺赠给三娘一块祖传沉香，说日后生子可以“沉香”为名。

③刘玺在京城一举中榜，被任命为扬州府巡按。就在他走马上任之时，华岳三娘却遭难了。原来，这时正值王母娘娘生日，在天宫大办蟠桃会，三娘有孕在身，便推脱染病而留在华山。谁知，她与凡人结为夫妻的事情被三娘的哥哥--二郎神知道了，他责怪妹妹私嫁凡人，触犯天条禁令，要捉拿她接受惩罚。

④三娘本来有一件宝物--宝莲灯，连二郎神也不是宝莲灯的对手。但二郎神命自己的哮天犬趁三娘休息之际，将宝莲灯偷出。就这样，可怜三娘就被自己的哥哥二郎神，压在华山下的黑云洞中接受惩罚。三娘在洞中生下了儿子，取名沉香。

⑤三娘怕二郎神对沉香下手，就恳求夜叉，将儿子送回扬州，留在其父刘玺身边。

⑥八年过去，沉香长大了，也渐渐懂事了，知道母亲被压在华山下受苦，一心想救出母亲三娘。他知道父亲帮不了他，便独自离家，历尽千辛万苦，终于来到了华山。

⑦可是沉香找不到母亲，便放声大哭。这哭喊声，惊动了路过此地的霹雳大仙。好心的大仙，问清原因，决定帮助沉香。于是，沉香拜大仙为师，学习六韬三略、百般武艺、七十二变。十六岁生日那天，沉香收下大仙赠送的萱花开山神斧，出发救母。

⑧沉香来到华山黑云洞前，三娘知道沉香不是二郎神的手下，便叫他向舅舅--二郎神求情。于是，沉香来到二郎庙，谁知二郎神铁石心肠，不但不肯放了三娘，反而要向沉香下手。沉香怒不可遏，觉得二郎神欺人太甚，便抡起神斧与他打起来。

⑨这件事惊动了太白金星，派了四位大仙去看个究竟。大仙们觉得二郎神身为舅舅，如此凶狠，太无情无义了。于是暗中助了沉香一臂之力，他越斗越勇，战胜了二郎神，还拿回了宝莲灯。

⑩沉香立即飞回华山，举起萱花开山神斧，劈开华山，救出了被关在洞中十六年的母亲.....从此，三娘和儿子沉香、丈夫刘玺全家团圆，永远幸福地生活在一起。

(1)文章围绕主角“沉香”，写了几件事，请你用小标题的形式，简要概括。

_____ →(长大离家)→ _____ →(大战二郎神)→ _____

(2)根据文章内容，判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

①进京赶考的书生刘玺和神庙仙女三娘因为一块沉香而结缘，从而结为夫妻，这就是沉香名字的由来。 _____

②因为没有参加王母娘娘的生日，三娘被二郎神关入黑云洞接受惩罚。 _____

③沉香孤身一人到了华山，因为找不到母亲而大哭，却因此得到了大仙的帮忙。 _____

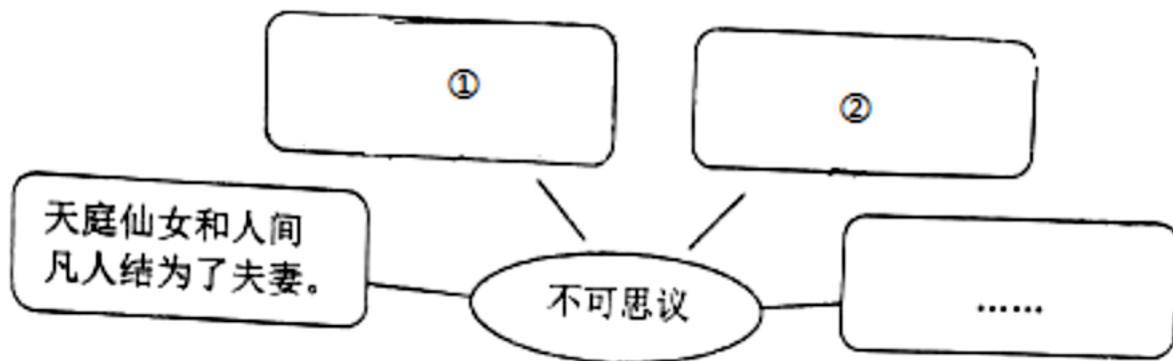
④二郎神作为沉香的舅舅，看到沉香来求情，不但不肯放了三娘，反而要向沉香下手，由此可以看出二郎神铁石心肠。 _____

⑤十六岁的沉香历尽千辛万苦，最后成功救出母亲，从中可以看出他很孝顺。 _____

(3)结合文章内容，想一想沉香见到十六年未见的母亲后，他会做些什么，说些什么？请你把母子相见的情节写具体。

沉香劈开华山，见到了被关在洞中十六年的母亲，他

(4)民间故事中有许多不可思议的地方，你能在这个民间故事中，找到不可思议的情节吗？照样子，写一写。



① _____

② _____

2. (35分) 阅读短文，完成下列问题。

对一只蝴蝶的关怀

①初夏的一个上午，我去河边散步，在河湾的岸边，看见两个孩子，他们的神情既紧张又专注，似乎在讨论一件重要的事情。

②我轻轻走近他们，才看见他们正在营救一只在水面上盘旋挣扎着的花蝴蝶。

③那蝴蝶也许翅膀受伤了，跌入水中又使翅膀过于沉重而无法飞行。小男孩将一枝柳条伸向水面，但柳条太短，小女孩又折了一枝柳条，解下自己的红头绳将两根柳条接起来。终于够着那只蝴蝶了，然而它仍然不配合，不知道赶快爬上这小小“生命线”。小女孩急忙摘下头上的蝴蝶形发卡，系在柳条的一端，让小男孩投向水面的蝴蝶附近。这是在示意它：这是你的同伴来搭救你了，你不认识我们，你总该认识你的同伴吧。果然，那弱小的蝴蝶扇动几下翅膀，缓缓地挨近这一只“蝴蝶”，缓缓地爬上这只“蝴蝶”结实的翅膀，小男孩慢慢地将柳条移向岸边，蝴蝶终于上岸了，两个孩子快乐得又说又笑起来。

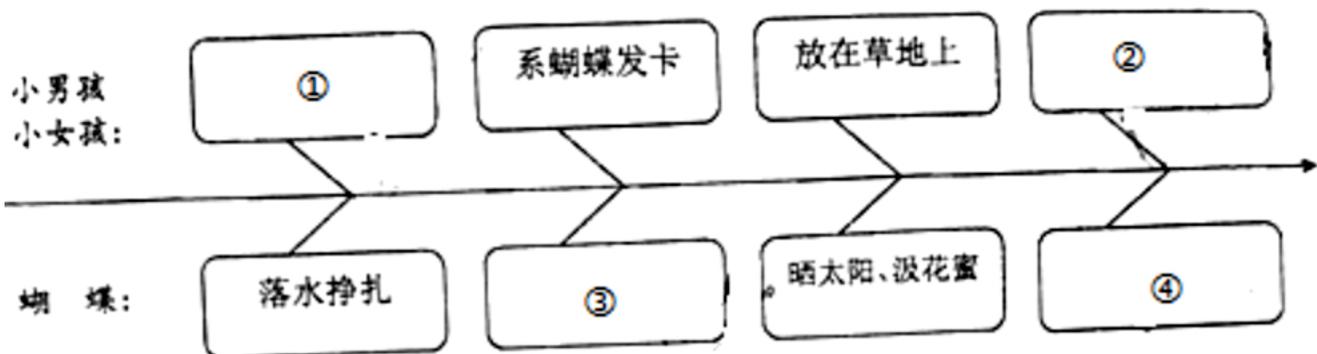
④我以为事情到此结束了，然而，两个孩子又商量起了这只蝴蝶今后的生活。他们小心地把蝴蝶放在阳光下的草地上正开放着一丛野蔷薇花上，让它一边晒太阳，一边汲取花蜜。

⑤但是，他们仍觉得这种安排不到家，他们担心贪嘴的鸟啄食了这需要安静疗养的可怜蝴蝶，就采了几片树叶搭起一个简易的绿色“避难所”，将蝴蝶护在里面。他们相信，待它安静休息一些时候，伤口愈合，体力恢复，它就能重新飞舞在春天的原野上。

⑥今天上午我本来是不准备出门的，想待在家里读书或写作。不知道什么原因我还是出门了。多亏我走出了门，我才能在春天这本书里，读到了最纯洁、最生动的情节。在我小小的文字之外、在生硬的键盘之外，两个孩子和那只蝴蝶、那片水湾，组合成真正满含温情和诗意的意象。在我的思路之外，孩子们的思路才真正通向春天深处，通向万物深处，通向心灵深处。

⑦那两个可爱的孩子，他们是这个早晨的天使。他们对一只蝴蝶的同情、对事物的爱，是真正出自善良的天性和纯洁的内心。除了爱，他们没有别的动机，爱在爱中满足了。不求回报的爱，才是大爱、真爱。不求回报的爱，也许才会获得事物本身，乃至整个大自然更丰厚的回报。

(1) 小男孩和小女孩是怎样救助和关怀这只蝴蝶的？根据文章内容填一填。



① _____

② _____

③ _____

(2) 读第③段中划“ ”的句子，完成练习。

圈出句子中小男孩、小女孩的动作。从中可以感受到小男孩、小女孩 _____。

(3)第③段加点的词语：“生命线”“蝴蝶”与第⑤段加点的词语：“避难所”，在文中分别指什么？根据文章内容，选一选(填序号)。

- A. 小女孩的红头绳
- B. 用红头绳接起来的柳条
- C. 另一只蝴蝶
- D. 蝴蝶型的发卡
- E. 一丛野蔷薇
- F. 搭起的几片树叶

“生命线”：_____。

“蝴蝶”：_____。

“避难所”：_____。

(4)读了文章后，看到小男孩和小女孩对一只蝴蝶的关怀，这给了你怎样的启示？再结合你的生活实际举一个例子，谈谈你的理解。



2019-2020学年浙江省杭州市西湖区学军小学五年级（上）期中语文试卷（答案&解析）

一、积累运用

1. 本句出自课文《白鹭》。

故答案为：

站着钓鱼 设计的镜匣

【解析】考查了课文的背诵、根据课文内容做题，这要求我们对课文内容非常熟悉，更要做到熟背、会默写。

2. 选自《少年中国说》。

故答案为：

故今日之责任

少年强则国强

少年独立则国独立

自由则国自由

【解析】考查了课文的背诵，根据课文做题，这要求我们对课文内容非常熟悉，更要做到熟背、会默写。

3. 唐朝诗人林杰的《乞巧》以诗中“家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条”两句描写了当时家家乞巧的盛大场面。

故答案为：

林杰

家家乞巧望秋月

穿尽红丝几万条

【解析】本题考查了学生对于诗歌的积累与诵读，完成此类题目不难，结合对于课文中语段的诵读及题目中的提示将句子补充完整，注意不加字，不漏字，不写错别字。

4. “不饱食以终日，不弃功于寸阴”出自葛洪的《抱朴子·爵学》；

“少壮不努力，老大徒伤悲”出自南北朝汉乐府诗《长歌行》。

故答案为：

不饱食以终日 不弃功于寸阴 少壮不努力 老大徒伤悲

【解析】本题考查学生古诗的积累并准确书写的情况，属于理解型默写题，要求学生理解后默写出指定的文句。

二、阅读（本大题共2小题，共28分）

1. (1) 本题考查文章的主要内容。可以先定位再进行作答。长大离家是第六段，那么第六段之前关于沉香的事就是他的出世了，因此第一个空我们确定为“黑云洞出世”。大战二郎神是在文章的第八段，那么第二空就定位到第七段，第七段主要讲解沉香得到霹雳大仙的帮助，在他的指点下学了百般武艺，因此第二个空确定为“拜师学艺”。故事的结局，就是沉香劈开了华山，救出了母亲，以及一家三口团圆了。故第三个空确定为“救出母亲，全家团圆”。

(2) 考查了对文章内容的理解。①根据文章信息“但三娘不顾天条禁令，化身为一个民间女子，向刘玺道出真情，于是两人结为夫妻。离别之时，刘玺赠给三娘一块祖传沉香，说日后生子可以‘沉香’为名”可知，A选项“因为一块沉香而结缘”表述错误。

②根据文章内容“她与凡人结为夫妻的事情被三娘的哥哥--二郎神知道了，他责怪妹妹私嫁凡人，触犯天条禁令，要捉拿她接受惩罚”可知，二郎神是因为妹妹私嫁凡人，触犯天条禁令才决定让妹妹接受惩罚，而不是因为三娘没有参加王母娘娘的生日而责罚她。

③根据文章内容“可是沉香找不到母亲，便放声大哭。这哭喊声，惊动了路过此地的霹雳大仙。好心的大仙，问清原因，决定帮助沉香”可知，第三小题表述正确。

④根据文章内容“沉香来到华山黑云洞前，三娘知道沉香不是二郎神的对手，便叫他向舅舅--二郎神求情。于是，沉香来到二郎庙，谁知二郎神铁石心肠，不但不肯放了三娘，反而要向沉香下手”可知，第四小题表述正确。

⑤沉香历尽千辛万苦，最终救出母亲，就是不想母亲在黑云洞受苦，可以看出沉香对母亲的孝顺，故第五小题表述正确。

(3) 本题考查文章内容的补充。可以根据沉香母子二人见面后的激动和想念写起。如沉香可以诉说对母亲的思念之苦，告诉母亲自己如何来到母亲身边和母亲相见，而母亲又是如何诉说对沉香的相思之苦，注意说话内容要符合人物身份，言之有理即可。

(4) 本题考查神话中夸张的成分。找出不符合人的常规思维的内容即可。如，斧头是什么样子的，竟然可以劈开大山？这盏宝莲灯是有多神奇，人都不能毁坏它？沉香的哭声有多大，都能把神仙惊动了？

故答案为：

(1) 黑云洞出世

拜师学艺 救出母亲，全家团圆；

(2) ①×；

②×；

③√；

④√；

⑤√。

(3) 激动地扑向母亲怀里，抱住母亲，喊道：“母亲，我是沉香，我来救你了！”母亲紧紧搂住沉香，给他一个香甜的吻。接着沉香眉飞色舞地讲述了他打败二郎神的经过，母亲听着，露出了甜甜的微笑。

(4) ①沉香的哭声惊动大仙；

②斧头能劈开华山。

【解析】文章记叙了沉香在黑云洞出世，长大后他离开家乡去拜师学艺，为的就是救出母亲，在与二郎神决战中，沉香胜利地救出了母亲，一家人终于团圆了。

2. (1) 本题考查文章主要的内容。根据文章内容“小男孩将一枝柳条伸向水面，但柳条太短，小女孩又折了一枝柳条，解下自己的红头绳将两根柳条接起来”可知，小男孩和小女孩用柳条营救蝴蝶。根据“果然，那弱小的蝴蝶扇动几下翅膀，缓缓地挨近这一只‘蝴蝶’，缓缓地爬上这只‘蝴蝶’结实的翅膀，小男孩慢慢地将柳条移向岸边，蝴蝶终于上岸了”可知，蝴蝶看到蝴蝶发卡终于上岸了。根据“但是，他们仍觉得这种安排不到家，他们担心贪嘴的鸟啄食了这需要安静疗养的可怜蝴蝶，就采了几片树叶搭起一个简易的绿色‘避难所’，将蝴蝶护在里面。他们相信，待它安静休息一些时候，伤口愈合，体力恢复，它就能重新飞舞在春天的原野上”可知，小男孩和小女孩给蝴蝶搭了一个避难所，蝴蝶在这里安静地休息了。

(2) 本题考查文章信息的查找，可以根据题干的提示，直接定位文章的划线句，然后再进行圈画即可。确定小男孩的动作有：伸、折、解下、接，小女孩的动作有：摘、系、投。

本题考查学生对人物个性的感知能力。答案不唯一，符合题意即可。从小男孩和小女孩的动作描写和心理描写中可以看出他们的机智、善良和纯真。

(3) 本题考查文章内容的理解。注意在文章定位相关信息。“生命线”出现在文章第三段，小男孩将一枝柳条伸向水面，但柳条太短，小女孩又折了一枝柳条，解下自己的红头绳将两根柳条接起来。终于够着那只蝴蝶了，然而它仍然不配合，不知道赶快爬上这小小“生命线”。这里的“生命线”指女孩用红头绳接起来的柳条。“蝴蝶”出现在文章第三段，小女孩急忙摘下头上的蝴蝶形发卡，系在柳条的一端，让小男孩投向水面的蝴蝶附近。这是在示意它：这是你的同伴来搭救你了，你不认识我们，你总该认识你的同伴吧。果然，那弱小的蝴蝶扇动几下翅膀，缓缓地挨近这一只“蝴蝶”。这里的“蝴蝶”指的是小女孩头上的蝴蝶发卡。“避难所”出现在文章第五段，他们仍觉得这种安排不到家，他们担心贪嘴的鸟啄食了这需要安静疗养的可怜蝴蝶，就采了几片树叶搭起一个简易的绿色“避难所”，将蝴蝶护在里面。这里“避难所”指的是男孩女孩搭起的几片树叶。

(4) 本题考查文章的中心。文章主要讲了一个小男孩和一个小女孩，帮助一只受伤的蝴蝶，让我们感受到了人性的美好，人与大自然的和谐相处。联系这一内容进行总结，文章主旨就是我们对待弱小的生命要有保护的意识，在生活中要有一颗善良的心，这样才能让自己快乐富足。联系生活实际的事例，要和主旨相关，如对一只鸟的救助，对动物生存环境的爱护等等。注意说清楚事情的经过，把重点放在感受上。

故答案为：

(1) 用柳条营救；

终于上岸；

搭起“避难所”；

(2) 小男孩的动作：伸、折、解下、接；

小女孩的动作：摘、系、投；

机智、善良、纯真

(3) B； D； F

(4) 启示一：关爱弱小的生命，爱护生存环境，与大自然和谐相处。启示二：在与人相处的过程中，多一点关爱，少一点淡漠，多一点善良，少一点算计。

举例：一次，妈妈带我去植物园，我在草地上看到一只受伤的小鸟，它的翅膀流血了，我和妈妈不敢轻举妄动，找了植物园的管理人员，后来在管理人员的指示下，我给小鸟进行包扎，然后把它放在树枝上，小鸟看了看我们就慢慢地飞走了。我也因为帮助了它感到无比开心。

【解析】文章主要讲了一个小男孩和一个小女孩帮助一只受伤的蝴蝶。让我们感受到了人性的美好，人与大自然的和谐相处。文章告诉我们，对待弱小的生命要有保护的意识，在生活中要有一颗善良的心，这样才能让自己快乐富足。